

Résidence musicale en Sardaigne pour le LATINUS BRASS BAND de Vergèze



Le Latinus Brass Band

- Ah ?Et pourquoi la Sardaigne ?

D'un côté, Sinnai petite ville sarde où l'Ecole de musique est l'une des fiertés de la ville.

De l'autre, Philippe Limoge, Directeur musical du Latinus Brass Band et professeur de percussions au CRR de Montpellier.

C'est le début d'une histoire à 3 temps comme une valse mélodieuse,
1 2 3, 1 2 3

Au 1^{er} temps, un élève sarde rencontre lors de son séjour au CRR notre enseignant héraultais.

1 2 3, 1 2 3

Au 2^{ème} temps, un véritable échange musical s'organise et la classe de percussions du CRR de Montpellier se rend à Sinnai en janvier 2007 pour une semaine de travail collectif.

1 2 3, 1 2 3...

Au 3^{ème} temps, en juillet 2007, les élèves de percussions de Sinnai passent à leur tour un séjour au Conservatoire montpelliérain.

Le mouvement était lancé, l'harmonie des talents devenue une évidence, le tempo conservé.

1 2 3, 1 2 3... l'aventure peut continuer...

- Wouahhh !!... Alors c'est pour quand ?

Fin septembre 2008 ! Le Latinus Brass Band emboîte le pas à cette invitation et s'envole pour 4 jours vers la Sardaigne, y faire entendre pour la première fois les sonorités d'un Brass Band à un public familiarisé aux sons des orchestres d'harmonie.



Accueil du Latinus Brass Band par la Mairie de Sinnai

Réception d'hôtes de marque à la mairie de Sinnai en présence du Maire et de ses adjointes, de Salvatore Belfiori président de l'Ecole de Musique de cette même ville et grand organisateur de cette rencontre avec à ses cotés Luigi Pisano président de l'Harmonie, Lorenzo Pusceddu directeur de l'Ecole de Musique de Sinnai en même temps chef de l'orchestre d'Harmonie et compositeur.

Habitée à ce type d'échange musical depuis de nombreuses années, l'Harmonie de Sinnai représente, pour les autorités et citoyens de ce Pays, un étendard culturel, social et économique. Composée d'un effectif de 60 musiciens, intergénérationnelle, elle sonne au rythme des activités quotidiennes et bat dans le cœur de tous les citoyens ; c'est toute une société qui vit au gré du son de l'Harmonie !

1 2 3, 1 2 3...



Histoire de chefs ...
Philippe Limoge et
Lorenzo Pusceddu

Au programme de ce séjour, ateliers musicaux et master-classes dans les locaux de l'école de musique puis deux concerts.

1 - Concert à Sinnai du Latinus Brass Band avec en première partie l'Harmonie de la ville pour une prestation de très grande qualité devant un public attentif.

2 - Concert du Latinus Brass Band en la salle de musique de Dolianova devant un parterre motivé malgré la pluie avec présentation et démonstration d'un instrument traditionnel typiquement sarde, appelé Launeddas, flûte en roseau à trois becs.

3 - Master-classes organisées à l'attention des élèves de l'Ecole de musique de Sinnai avec Philippe Limoge (percussions) et Emmanuel Collombert (trompette et trombone).

1 2 3, 1 2 3...

Musicalité rimant avec convivialité, tourisme, culture etgastronomie furent aussi de la partie, occasionnant d'autres temps forts entre musiciens. Un seul langage, une seule partition ...

1 2 3, 1 2 3 La valse continue

Maintenant de retour, nous souhaitons vous faire « vivre » cet échange musical comme une dynamique du lien social, culturel et économique lors la venue de cette Harmonie au cours du 1^{er} semestre 2009 dans notre Région dont nous ne manquerons pas de vous tenir informés !

1 2 3, 1 2 3



Le Latinus Brass Band en concert à Sinnai

André Marti / Président

Les Amis du Latinus Brass Band
27 Rue Haute - 30310 - Vergèze
www.latinus-brass-band.camargue.fr

Contact : Christine Tinture - Mobile : 06 88 37 16 03
latinus-brass-band2@camargue.fr