



Col patrocinio

REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA  
*Assessorato P.I. BB.CC. Inf. Spett. e Sport*

COMUNE DI SINNAI  
*Assessorato alla Cultura  
Assessorato Sport e Spettacolo*



ASSOCIAZIONE MUSICALE  
"G.VERDI" - SINNAI



# CONCERTO DI PRIMAVERA



**BANDA COMUNALE  
"G.VERDI"**

*Tuba solista: David Zambon*

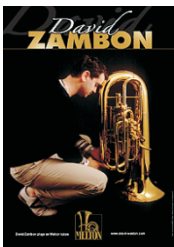
*Direttore: Lorenzo Pusceddu*

**Domenica 4 Giugno 2006 - Ore 21:00**  
**Sala Consiliare Municipio di Sinnai**

ASSOCIAZIONE MUSICALE "G.VERDI"  
Via Perra 61 - 09048 SINNAI  
Tel e fax: 070/7640022



**INGRESSO LIBERO**



**DAVID ZAMBON**

*Inizia i suoi studi musicali col pianoforte al Conservatorio Nazionale Regionale di Nizza, in seguito con la tuba nella classe di suo padre Bruno Zambon. Partecipa ai master class di Roger Bobo e di Melvin Culbertson con il quale si perfeziona al Conservatorio*

*Nazionale Regionale di Bordeaux.*

*Dal 1994 al 2001 studia al Conservatorio Nazionale Superiore di Musica e Danza di Parigi dove si diploma in tuba nella classe del M° Fernand Lelong e in Improvvisazione Generativa nella classe del M° Alain Savouret e Rainer Boesh.*

*Segue il terzo ciclo di perfezionamento coi maestri Jean Moullière (violino) e Gilbert Audin (fagotto). Ottiene poi il "Certificato d'Attitudine" con un lavoro di ricerca dedicato alle implicazioni psicologiche nella pratica strumentale della tuba.*

*Nel 1998 vince il concorso "Avant Scene" a Parigi, nel 2000 il 2° Premio ed il Premio Speciale della Giuria al Concorso Internazionale di Ceju in Corea, ed il 2° premio al Concorso Internazionale di Brno nella Repubblica Ceca. Suona regolarmente dei Recital in Francia (Festival d'Autunno a Parigi, Festival di Langoiran, Radio France, Festival dei Nuovi Talenti a Villiers sur Mer, Festival di Musica Sacra di Nizza...) e all'Estero (Banff Center for the Arts Festival, Europäischer Musikmonat, College Royal de Manchester, Festival Piazzolla di Castelfilardo). E' spesso invitato a suonare in Giappone, Indonesia, Spagna, Italia e Gran Bretagna.*

*Molto interessato allo sviluppo del repertorio tubistico, lavora con compositori come Butterfield, Kurtag e Komulainen. Suona alla prima assoluta "The Spurt of Blood" di Andrew Toovey (Canada agosto 1998) "Burger Time o Le Tentazioni di Sant'Antonio" di Mauro Lanza (Svizzera novembre 2001) e "Mouvements Contraints et Figures Libres" di Mico Nissim (Francia novembre 2002).*

*Dopo aver registrato un recital in diretta per il canale televisivo Mezzo, David Zambon registra il suo primo disco nel 2002 sempre in diretta nel corso di un Concerto alla « Maison de Radio France » (prodotto da France Musique AFAA) col pianista Patrick Zygmansk. Nel 2003 registra un secondo disco per la Collezione "Giovani Solisti" (prodotto dalla Fondazione Meyer-CNSM di Parigi).*

*E' Direttore del Conservatorio di Musica e Danza d'Epinay-sur-Seine, Professore di tuba e di Musica da Camera nel Conservatorio Nazionale Regionale di Montpellier e Professore di tuba nel Conservatorio Nazionale Regionale di Versailles.*

*David Zambon suona esclusivamente le tuba Meinl-Weston della Wenzel Meinl, Germania: Melton/Meinl-Weston F-Tuba Model 45SLP and Melton/Meinl-Weston CC-Tuba Model 2145.*

**PROGRAMMA**

**JOHAN DE MEIJ**  
*La Quintessenza*

**MICHAEL BRAND**  
*Four Temperaments for Tuba*  
*Solista: David Zambon*

**PHILIP SPARKE**  
*Spirit of the Sequoia*

**WOLFGANG AMAEDUS MOZART - Arr. Ofburg**  
*Homage to Mozart*

**GIOACCHINO ROSSINI - Arr. L. Pusceddu**  
*Tancredi (Ouverture)*



**Direttore Lorenzo Pusceddu**

**Presentazione a cura di Massimo Ligas**