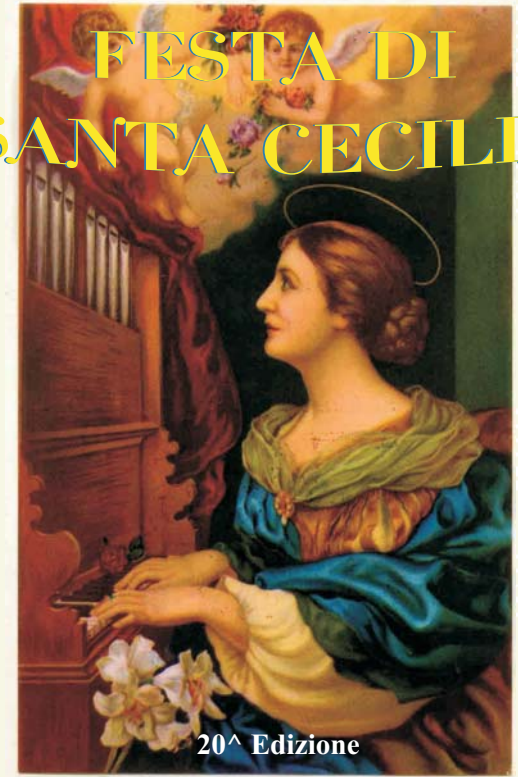


# FESTA DI SANTA CECILIA



Il Presidente, Il Consiglio Direttivo e il  
Direttore Artistico sono lieti di invitare la  
S.U. alle manifestazioni  
del 25 e 26 Novembre 2006.

col patrocinio

COMUNE DI SINNAI  
Assessorato Sport e Spettacolo

REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA  
Assessorato P.I. BB.CC. Inf. Spett. e Sport

In collaborazione con la  
SCUOLA CIVICA DI MUSICA "G.VERDI" - SINNAI

**Sabato 25 Novembre 2006**  
**Sala Consiliare - Ore 20,00**

## CONCERTO Vocale Strumentale

Soprano	Oboe e Corno Inglese	Pianoforte
Fabiana Serreli	Giuseppe Pibiri	Luigi Botta

**Domenica 26 Novembre 2006**  
**Parrocchia S.Barbara - Ore 18,00**

**Banda Comunale**  
**G. Verdi - Sinnai**

Direttore Lorenzo Pusceddu

**Corale Comunale**  
**Città di Sinnai**

Direttore Nicola Manca

Il Presidente  
(Salvatore Belfiori)

Il Direttore Artistico  
(Lorenzo Pusceddu)

## FABIANA SERRELI

Ha iniziato gli studi di canto sotto la guida del M° Gustavo Melis ed in seguito con il soprano Maria Luisa Garbato.

Ha perfezionato gli studi con il M° Sandro Sanna. Ha partecipato ai corsi di perfezionamento di canto tenuti da: Wilma Vernocchi, a Riccione, nell'estate 2001 e Katia Ricciarelli nel settembre 2002 a Cagliari. Ha partecipato al Seminario Laboratorio del Prof. Massimo Privitera "O Soave Armonia" musica e poesia nel madrigale italiano 27 – 29 aprile 2005. Ha collaborato come artista del coro dell'Istituzione dei Concerti e del Teatro Lirico di Cagliari. Ha vinto il Concorso di Canto a Savigliano (CN). Svolge attività concertistica con un vasto repertorio che va dal Barocco alla musica del '900

## GIUSEPPE PIBIRI

Ha compiuto gli studi musicali al Conservatorio di Musica "G. P. da Palestrina" di Cagliari. Ha partecipato ai corsi di perfezionamento di Nizza tenuti dai M° D. Sermesant e P. Pierlot. Ha superato il concorso nazionale per l'insegnamento dell'oboe nei Conservatori. Dal 1980 al 1981 ha collaborato con l'orchestra della Cooperativa Teatro e/o Musica di Sassari. Dal 1986 al 1995 ha collaborato con l'Istituzione dei Concerti e del Teatro Lirico di Cagliari. Ha fatto parte di diverse formazioni cameristiche, in particolare del "Quintetto COLONNA" e dello "STRAUSS" quintetto di fiati. Dal 1998 al 2001 ha diretto il coro "Terra Mea" partecipando a numerose e importanti rassegne in Sardegna ("Monumenti aperti" a Cagliari), in Umbria (Foligno) e Sicilia (Palermo, Messina, Catania). Svolge attività concertistica come solista, facendosi apprezzare per le sue qualità musicali con le quali ha messo in mostra un vasto repertorio di musica per oboe.

## LUIGI BOTTA

Giovanissimo mostra attitudine per la musica classica, intraprendendo lo studio del pianoforte all'età di sei anni. Si diploma presso il Conservatorio "G.P. da Palestrina" di Cagliari nel 1991 con il massimo dei voti. Contemporaneamente al pianoforte si dedica allo studio del canto, del violoncello e della composizione. Nel 1990 esegue il concerto n.1 di P.I. Tchaikowskij con l'orchestra del Conservatorio di Cagliari. Si perfeziona con pianisti di fama internazionale, frequentando numerosi Master Class in Italia e all'Estero (a Salisburgo con Hans Graf, a Siena con M. Campanella, J. Achucarro, A. Weisseberg). E' stato determinante nella sua formazione artistica lo studio con il M° Petrushanskij dal 1990 al 1995. Partecipa a concorsi nazionali e internazionali ottenendo ottimi piazzamenti: 4° posto al concorso pianistico internazionale "Città di Capri" (1989), 2° posto al concorso nazionale F.I.D.A.P.A. "Città di Pisa" (1992), 3° posto al concorso nazionale "Città di Albenga". Nel 1993, è finalista al concorso internazionale "Città di Cantù"; nel 1996 supera la selezione per eseguire i concerti K 271 e K 414 di W. A. Mozart con l'orchestra di Cagliari sotto la direzione del M° Campanella; nello stesso anno esegue i Liebeslieder di J. Brahms, per coro e pianoforte a quattro mani. Dal 1995 alterna all'attività concertistica la collaborazione frequente con vari enti ed associazioni musicali: Ente lirico di Cagliari come M° collaboratore, M° alle luci e M° sostituto, oltre che pianista nell'organico dell'orchestra sotto la direzione, fra gli altri del M° M. Rostropovich; Accademia internazionale "Sol Oriens", "Accademia Pro Musica", Accademia internazionale di Cagliari, Associazione "Musicando". Nell'ottobre del 2006 ha effettuato una tournée in Giappone nell'organico dell'orchestra da camera barocca "Venice Virtuoso Ensemble" al seguito del violinista Narimichi Kawabata.

## CONCERTO VOCALE STRUMENTALE

Sabato 25 Novembre 2006 - Ore 20,00

### PROGRAMMA

#### A. CORELLI

##### CONCERTO PER OBOE E PIANOFORTE

*Prefudio - Allemanda - Sarabanda - Gavotta - Giga*

#### A. VIVALDI

*DOMINE DEUS (dal "Gloria")*

*Soprano, oboe e pianoforte*

#### W. A. MOZART

*PORGI AMOR (dall'opera "Le Nozze di Figaro")*

*Soprano e pianoforte*

#### T. ALBINONI

##### ADAGIO PER OBOE E PIANOFORTE

*(dal concerto in re minore)*

#### G. DONIZETTI

*AL DOLCE GUIDAMI (dall'opera "Anna Bolena")*

*Soprano, corno inglese e pianoforte*

#### G. VERDI

*PACE MIO DIO (dall'opera "La forza del destino")*

*Soprano e pianoforte*

#### J. TYNDALL

##### NOCTURNE

*Oboe e pianoforte*

#### G. PUCCINI

*VISSI D'ARTE, VISSI D'AMORE (dall'opera "Tosca")*

*Soprano e pianoforte*

#### G. GROVLEZ

##### SARABANDE ET ALLEGRO

*Oboe e pianoforte*

#### F. CILEA

*IO SON L'UMILE ANCELLA (dall'opera "Adriana Lecouvreur")*

*Soprano e pianoforte*

## FESTA IN ONORE DI S.CECILIA

Domenica 26 Novembre 2006 - Ore 18,00

Parrocchia S. Barbara

Ore 9,30 - S. Messa animata dal coro dei fanciulli  
Ore 10,45 - S. Messa animata dal coro dei ragazzi

Ore 17,15

Processione col simulacro della Santa accompagnato  
dalla Banda Comunale "G.Verdi"

### Itinerario:

P.zza Chiesa - Via Colletta - Via Diaz - P.zza Scuole  
Via Serri - Via Roma - P.zza Chiesa

Ore 18,00

### S. MESSA

Animata dalla Banda Comunale "G.Verdi"  
e dalla Corale Comunale "Città di Sinnai"

### ANIMAZIONE DELLA S. MESSA

### INGRESSO

N. Manca

*Tubas cum Citharis (Inno a Santa Cecilia)*  
(Corale Comunale "Città di Sinnai")

### OFFERTORIO

N. Manca

*Litanie della Beata Vergine Maria*  
(Corale Comunale "Città di Sinnai")

### COMUNIONE

W.A. Mozart - Arr. Ofburg  
*Marcia dei Preti*  
(Banda Comunale "G.Verdi")

### FINALE

W.A. Mozart - Arr. G. Ratti  
*Alleluia*

W.A. Mozart - Arr. A. Bona  
*O Isis und Osiris*

W.A. Mozart - Arr. Ofburg  
*Homage to Mozart*  
(Banda Comunale "G.Verdi")

### Direttori

**Lorenzo Pusceddu**  
**Nicola Manca**