



## PER SANT'ELENA RAFFORZATI I LEGAMI TRA TULA E VIGEVANO

Si sono rafforzati i già stretti legami sociali e culturali che da anni esistono fra la piccola comunità di Tula e quella ben più importante e ricca di Vigevano. Ciò è conseguenza delle manifestazioni civili e religiose che le amministrazioni dei due centri hanno organizzato alcuni mesi fa per onorare prima a Tula con la presenza di molti tulesi a Vigevano emigrati e poi a Vigevano, Santa Elena Imperatrice in occasione del cento anni di costruzione della chiesa a lei dedicata a Tula. Infatti Sant'Elena è la venerata protettrice del paese logudorese ed i suoi figli sparsi per il mondo alla ricerca di un sicuro posto di lavoro. Le sono sempre assai devoti. E proprio per il fatto che tanti tulesi della foltilissima colonia di emigrati a Vigevano non erano potuti venire in Sardegna a maggio, il sindaco Tomaso Cordoni, il parroco don Eugenio Cocco, i dirigenti della Pro Loco ed il Comitato di Sant'Elena, col sostegno di tanti cittadini, hanno pensato di portare la Festa e la bandiera del Gremio in Lombardia.

Per tre giorni i Sardi colà residenti, guidati dai tulesi Mario Puddu, Mario Pilutza e dall'impareggiabile "tia" Veronica Furru hanno fraternizzato con i componenti il gruppo folcloristico tulesi, con Sos mammutones, gli amministratori, i piccoli attori della compagnia "Sa mariposa" di Oschiri che hanno rappresentato la commedia "Tiu Luisi e sos tempos nòso" e diversi artigiani che hanno avuto la possibilità di esporre i loro lavori in pietra, legno, ferro, i tessuti, i formaggi, il pane, il vino ed i salumi della nostra isola e di Tula in specie. Il sindaco Cordoni ha fatto dono al Comune di Vigevano di uno splendido tappeto tulesi. I ballerini ed i mammutones si sono esibiti nelle vie e nelle piazze della città suscitando grande entusiasmo ed ammirazione.

Gli amministratori lombardi hanno confermato il loro plauso per i lavoratori e le famiglie originarie di Tula che ormai sono diventati vigevesi a tutti gli effetti essendosi pienamente e lodevolmente integrati con i locali.

Il presidente del Cna di Sas-

sari Franco Masia, accompagnato dal sindaco Cordoni e dal Consigliere regionale Antonio Obino, ex sindaco di Tula, ha avuto una serie di incontri con i responsabili del Cna della Lombardia Viscardi e Zanetti per attivare scambi commerciali fra le due regioni.

La Santa Messa celebrata da don Cocco nella Cattedrale monumentale di Vigevano dedicata al Beato Matteo è stata seguita da una folla straordinaria. Emozione hanno suscitato i cori e gli inni sacri cantati dal Gruppo folcloristico tulesi. Gente in festa ed anche qualche lacrimone durante i pasti comunitari, i balli, le conferenze e nel corso della visita alla mostra ordinata negli ampi saloni del palazzo delle esposizioni.

Hanno partecipato anche numerosi tulesi emigrati nella vicina Svizzera.

La promessa da parte degli amministratori di Vigevano è stata che quanto prima la visita da loro sarà restituita, magari con il lancio di qualche iniziativa commerciale o di piccola industria in Logudoro da parte di operatori lombardi.

Gerolamo Squintu

## PREMIO LETTERARIO ISTITUITO DA POETA SARDO

Paolo Tolu, nato a Carbonia, si può definire un'artista completo: si occupa di poesia, di pittura, è autore di canzoni; ha pubblicato diversi volumi fra i quali la selezione Arte Italiana edito da l'Elite Varese 1975 con F. Sapi. Poesie ed il romanzo fiaba "Maryloca" editi da Gabrieli 1981; poesie "Oltre la collina" Seledizioni "Ismaè" ed Ursini 1989.

La sua naturale predisposizione all'arte del dipingere e dello scrivere si è sviluppata in lui sin dal periodo adolescenziale e si è subito concretizzata con il conseguimento del primo premio ricevuto ed istituito dalla Scuola media S. Satta di Carbonia, per il miglior tema e disegno. Venne premiato con un libretto postale di cinquemila lire ed un buono acquisto di un cappotto castorino della Lebole, messo in palio dal Bazar Gallura di Carbonia.

Quest'esperienza lo affascinò a tal punto da creare a Vergiate (Va) paese dove risiede da più di trent'anni, un premio letterario ed artistico denominato "Carant"; pseudonimo dei nomi di Antioco, suo padre, e Carmela, una madre amica molto cara.

Supportato dall'entusiasmo del preside e dal consiglio d'istituto della scuola media statale di Vergiate, il premio è ora giunto alla sua seconda edizione.

Nel rispetto della tradizione, Tolu ha voluto che venisse assegnato al miglior tema un libretto di risparmio di £ 500.000 ed al miglior disegno un'opera d'arte dello stesso ideatore. Paolo Tolu fa parte del Collegio di Patafisica Milanese insieme a Baj, Ceccato, Dagnino, Farfa, che si occupa dello studio della scienza delle soluzioni imma-



ginarie di Alfred Jarry.

Bay influenzò molto la sua formazione e crescita artistica e poetica.

I quadri di Paolo Tolu sono delle forme creative che nascono dalla sua continua ricerca spirituale. Essi rappresentano l'arte moderna e l'artista la rappresenta nel modo vero ed attuale anche per il profano.

I versi delle poesie di Tolu entrano direttamente nel cuore, prima che nell'orecchio. Sono versi idealizzatori della malinconia fiduciosa, intesa come espiazione della sua più intima sofferenza, che canta le cose perdute, in una realtà toccante di sentimentalismi e di conquista. Nelle sue poesie e nei suoi quadri si alternano i volti dell'anima, mutevoli e contrastanti: la serenità, l'angoscia, la dolcezza, il ricordo, il passato ed il rimpianto.

L'arte di Paolo Tolu modifica il mondo, la visione delle cose e come arte della fantasia ci aiuta a vivere e pensare, magari sorridendo.

Corrado Sartore

La Banda G. Verdi di Sinnai incontra gli emigrati in Germania. Ennesima tournée all'Estero della Banda Musicale Comunale "Giuseppe Verdi" di Sinnai (Ca) che nell'occasione ha anche incontrato alcuni dei numerosi emigrati Sardi presenti nella Nazione Teutonica richiamati dall'ottima pubblicità fatta per le esecuzioni che il Complesso Bandistico Isolano ha tenuto in terra tedesca.

La visita in Germania è stata programmata come secondo atto dello scambio Socio-Culturale che il gruppo Sinnaese ha avuto con la "Chaotten Allemande Orchestra" di Stoccarda (ospitata in Sardegna dalla Città di Sinnai nei mesi di luglio e agosto del 1997), in continuazione di quella serie di manifestazioni di questo tipo che la Banda di Sinnai organizza con cadenza annuale dal 1990 con lo scopo di promuovere scambi non solo a carattere Socio-culturale ma anche turistico e che ha visto i musicanti Sardi ospitare numerosi analoghi complessi Italiani (Marche, Trentino) ed Esteri (Ungheria, Spagna, Germania) ed essere a loro volta ospitati dai gruppi gemellati.

Il programma del viaggio della "Comunale Giuseppe Verdi" -

## ESIBIZIONE IN GERMANIA DELLA BANDA MUSICALE "G. VERDI" DI SINNAI

considerata ormai una delle migliori formazioni musicali a livello Nazionale ed Estero avendo conquistato un prestigioso 2° posto assoluto al Concorso Internazionale di Riva del Garda nel 1997 su 44 gruppi partecipanti provenienti da tutta Europa - era molto nutrito dal punto di vista delle esibizioni. Domenica 26 luglio 1° Concerto nella cittadina di Aalen di fronte ad un folto pubblico (come d'altronde in tutte le altre esecuzioni) e subito l'emozionante incontro con una intera generazione di nostri correghionali provenienti da Martis (SS) con i capostipiti nelle persone dei fratelli Giuseppe ed Eugenio Truddai e tutta una serie di figli e nipoti. Grande gioia per i Sinnaesi e per i loro conterranei, felici di poter assaporare il sapore della loro terra pur essendone lontani e

senza nascondere la nostalgia per la loro amata Sardegna, pur trovandosi ottimamente inseriti in un contesto molto diverso da quello sardo, tanto che i due fratelli Truddai sono felicemente sposati con due donne tedesche. Non a caso il Direttore della Banda di Sinnai Maestro Lorenzo Pucceddu ha curato la trascrizione di alcuni dei più significativi e suggestivi brani del repertorio popolare Isolano (come Badde Luntana) e li ha proposti con il resto del programma presentato nei Concerti tedeschi, facendo spuntare anche qualche lacrima tra i nostri emigrati.

Altro Concerto nella splendida cittadina di Menzenschwand nel cuore della Foresta Nera e anche qui tra il pubblico erano presenti due giovani emigrati di Bolotana che non hanno perso l'oc-

casione - oltre ad assistere al Concerto e "gustarsi" le musiche Sarde - per trascorrere alcune ore con i loro correghionali, raccomandandogli di portare il loro saluto alla nostra Isola.

Terzo Concerto al Katharinen Hospital di Stoccarda dove anche qui era presente un sardo di Samugheo tra gli ascoltatori purtroppo (anche se non per gravi patologie) tra i degenti della Clinica.

Ultimo appuntamento per la Banda di Sinnai a Vaihingen in una esibizione all'aperto, subito accolti da un operaio di Cortoghiana e da un noto imprenditore di Sant'Antioco e dalle rispettive famiglie, che oltre alla loro attività lavorativa si occupano anche di scambi turistici tra la Germania e la Sardegna e non hanno escluso la possibilità di richiamare in Germania il Complesso Sin-

naese, visto l'enorme successo riscosso in occasione di questa tournée.

Tra gli esecutori della Banda di Sinnai era presente lo scrittore Ignazio Pilloni che oltre ad essere un assiduo lettore del Messaggero Sardo ne è anche una sorta di collaboratore inviando alla stessa articoli riguardanti attività musicali soprattutto del settore Bandistico. Lo scrittore ha potuto notare come tutti gli emigrati incontrati in Germania siano attenti lettori del Messaggero Sardo e ne attendano con ansia l'arrivo nelle loro case all'Estero e saputo che chi scrive collabora appunto con il giornale, lo hanno pregato di riportare la cronaca di questi incontri con la speranza di poterli rivivere al più presto leggendo appunto le note sul Messaggero Sardo.

La Banda di Sinnai torna in Sardegna con un enorme arricchimento del proprio bagaglio Culturale ma soprattutto di quello morale e spirituale dopo questa toccante esperienza, ripromettendosi di ripetere al più presto l'iniziativa e di rendersi ancora protagonista come messaggera della cultura sarda per i nostri emigrati e non.

Ignazio Pilloni