

LA BANDA DI SINNAI PRIMA MONDIALE DELLA DIVINA COMMEDIA

La Banda musicale di Sinnai il 5 giugno scorso ha suonato, in prima esecuzione assoluta mondiale, la sinfonia in quattro tempi intitolata "*LA DIVINA COMMEDIA*", composta da Robert W. Smith (che si è ispirato ai versi di Dante Alighieri) e diretta dallo stesso autore. Smith si è rivelato un ottimo conoscitore dell'opera di Dante e ha trasposto in musica: *Inferno, Purgatorio, Ascensione e Paradiso*.

L'esecuzione dell'opera è riuscita a strappare le lacrime non solo al pubblico, ma anche a molti degli esecutori e allo stesso Smith, per la grande onda emotiva che questo stupendo brano riesce a creare. Al termine del concerto Smith ha voluto ringraziare la comunità di Sinnai e la Sardegna tutta che lo hanno accolto calorosamente e la banda "Giuseppe Verdi" di Sinnai per aver voluto eseguire la sua opera. Robert Smith ha elogiato inoltre il direttore Lorenzo Pusceddu al quale ha offerto in regalo la sua prima bacchetta da Direttore. Smith ha quindi ufficialmente invitato la Banda Sinnaese ad effettuare una tournée negli Stati Uniti nel 2000.

La Banda di Sinnai è composta per il 75% da strumentisti provenienti dai corsi musicali gestiti dalla stessa associazione, e il 25% da diplomati o diplomandi al Conservatorio.

Intensa l'attività del sodalizio: domenica 31 maggio ha avuto inizio, infatti il Seminario per Direttori di Banda tenuto dal noto compositore e direttore americano Robert W. Smith, che ha visto la presenza di 13 Direttori isolani.

In contemporanea alle manifestazioni musicali (tenute nell'aula consiliare e nei locali dell'ISOLA) è stata allestita una mostra dal titolo "*MOSTRAMi la BANDA*", dove sono stati esposti vecchi strumenti musicali, fotografie, locandine e documenti che hanno ripercorso la storia della Banda di Sinnai dagli inizi del secolo fino ad oggi.

Ma il "clou" dell'intensa settimana culturale si è avuto con l'esecuzione del tradizionale "Concerto di Primavera", tenuto il 5 e 6 giugno. Il concerto è stato suddiviso in due parti: durante la prima sono state eseguite musiche originali e una trascrizione di musiche di Bach ed Haendel per pianoforte e banda eseguite anche dalla giovane solista Maria Paola Serra. Mentre la seconda parte è stata caratterizzata dalla Prima mondiale della "*Divina Commedia*" di Smith.

Le manifestazioni si sono concluse domenica 7 giugno con un Convegno sul tema "*Evoluzione della banda verso il 2000*" che ha visto come relatori il presidente della Banda di Sinnai, Salvatore Belfiori, il sindaco, Tarcisio Anedda, il presidente regionale dell'ANBIMA (l'Associazione nazionale delle bande musicali) Ignazio Pilloni, ed ancora Mauro Giroto, Giuseppe Gaioni, Giovanni Pucciarmati e Lorenzo Pusceddu.